

SELIM TAKLA FONDATEUR

الأهرام

LES PYRAMIDES
سليم تكلّا مؤسس جريدة الأهرام AL-AHRAM

جميع محتويات جريدة الأهرام خاصة الأخيرة باسم
أدريس الأهرام
مطابع النيل
صاحب مطبعة ومدير مطبعة
مطبعة تكلّا
قصر كل نسخة من الأهرام قروش صاغ
الخطوات
Télégraphique
TAKLA
PYRAMIDES
تكلّا أو الأهرام
لأهروا لاهروا ما نشرت أو لم تنشر

قيمة الاشتراك

قروش صاغ
١٩٩
عن سنة
١٠٠
شهر
٥
ثلاثة اشهر

إعلانات

اجرة مطر الاعلان في الصحيفة الاولى ١٠

قروش صاغ وفي الثانية والثالثة ٨ وفي

الرابعة ٥ قروش صاغ

يمكن الحصول على الأهرام إما برسالة فيجدة
الاشتراك إليها وإما بتسليمها
إلى وكيلاتها

فروت الحاكم الاهلية والمختلطة تعيين الاهرام رسمياً لنشر الاعلانات القضائية

العدد ١٧٠٩ في ١٧ نوفمبر تشرين الثاني سنة ١٩٩٢

٢٢٢ و ٢٢٣ من ١٣١٠ - ٣٠ هاتور سنة ١٦٠٩

لا سكندرية في ١٧ نوفمبر تشرين الثاني سنة ١٩٩٢

الاعلان

هو من عمل سليم وجثمان صيدناوي بصري
تشرى بعلان المصم ان هذا المحل
التي بالموسكي بجوار اجرة خالة النيل القيس
مما اشهر بمسكن البضاعة وجمود الاصناف
ومنهذ لاسماروا كتسب رضى العموم والافعال
اليه من زمن طويل نعان زباينا العديدين
بصر والارياق بأنه قد ورد لنا حديثاً من
اشهر فابريكات اوربا جميع الاصناف والاقشة
الشمسية نظير اصواف على حرير مقلمة وسطوط
من اخر مود و اجواخ لزوم الرجال والسيدات
ومطبخه من كافة الرسوم والالوان وحرارة
معتدلة في تلك وشرايات واصناف الخروجات
وخرجات واما المقروحات فوجود منها قسم
شتم من اسطوخا حرير ورأس وشيت على
الزهر برسوم مختلفة والمحل مستعد لقبول اي
طلب كان ورأسه حالي بالاعتماد اللازم في
مصر وفي الجهات وعند الامتحان بكرم الزوار

اعلان

P. & A. PRIMI FRÈRES

من عمل باسكال وانطون برمي اخوان
تشرى هذا المحل الكائن بجوار البورصة
مخدومة في ملك حضرة الرئيس ابراهيم باشا
بطلان بانيه العديدين بأنه يقدم كل اصناف
الاقشة لغرض الصالونات والقاعات من اكبرها
ان اصغرها من كل الالوان والاصناف والازياء
للحديثة وعلى حسب كل ذوق باسعار لا يمكن
لاحد ان يراه فيها وقد اتفقنا مع
اشهر اصحاب العمل في اوربا وهو يرسل
السلات الى الداخلية لن يطلبها
ثم انه مستعد لتقديم الغضيات للواتد
وتشروبات من كل صنف وزبي ونقش وهي
من على الخواجا ارمائد فريته المشهور في بادير
وهي باسعار متواضعة للغاية

اما فرع الحرير في المحل المذكور فقد
استقبل له حديثاً اجد الاشكال والاصناف
من آخر ذي بحيث لا يفتقر شيء فضلاً عن
جمود الجنس المشهورة بها حرارة هذا المحل
وهنا فضلاً عن الاصناف الاخرى
فقد تم لها كاتلبوسات والاقشة والروايع
وعبرها وكلها بكان من الجودة ومهارة لاسمار
مختر بر

موسيليا

في ١ نوفمبر - لاجد الافاضل

المتطرفون

لقد مضت مدة طويلة ولم نسمع شيئاً عن
حزب الراديكال وليست دأوم الحياة ولازم
الصحى حتى نلقى فرنسا بعض شيئاً ما نفسه
فايت الا ان تشاغل الجرائد بذكر اسمه كمن
كسر ميزان العن حياً بالشهرة وقد انتزح
احدهم لآر به فرصة احداث الجدل في مجلس
النواب على ازمة الفعلة في مناجم كارمو التي
انقذها ارباب الصحف موضوعاً شتوا بتفصيله
احمد جرائدهم وافاض به حضرة مكاتبكم
الفاضل فيعد ان فرع البارون ريل رئيس
ادارة الشركة على سوء تصرف مدير المناجم
نحو الفعلة قال له "ان قيام بتصحيح المسيو
لوبة الوزير الاول يقبل به الفعلة وحكامهم
الخطاف" فرضت لاشارة الشركة وقعن
مفوضون لكلا الطرفين

فب تخالفتهم والتبرص الكلي في هذا
المشكل الخطير اصدر المسيو لوبة حكماً عادلاً
راعى به صوالح الفريقين وقد اقر بانصاف
المضاه كل الاحزاب السياسية سوى الحامين
والتصميم الذين لم اذان ولا يسمعون ولم
اعين ولا يصنعون حزب المتطرفين واشياهم
فاشاروا على الفعلة بعدم قبول الحكم ومدومة
الازمة وبذلك اضروا بصلاح الفعلة وخالفوا
نص قانون التحكم الذي يقضي على المترافعين
بالرضوخ والامثال لال قضاء الحكم ثم ان كان
لاحدا اعتراض عليه من وجه الاحجاف
الظاهر بمقروبه يسمع له ويعد في المشكل
الظفر

فهل يلقى بحزب سياسي ذي شأن
يتوسم فيه اشياهم الكفاية لادارة شؤون
فراسا متى سحت له الفرصة ان يأتي باعمال
ثمر باقي بين قومه القان فخر به للعمل بالرض
لا بعد ثباتا ازاء الشركة بل عصياناً لاوامر
الحكومة ومما كانت نتيجة الازمة فتصرفه
غير محمود

ثم ان هذا الحزب لم يأنف الاتحاد مع
الحفاظين آلة اعداء الجمهورية ليتمكن معهم من
اكثرية ثلث النظارات فكانه حرف نبي لاي
سياسة معتدلة ومغال لا يصدر عنه الا اضرار
لجمهورية ذوي الحمية والاخلاص وهو لا
لا يصنعون عنه بما الحقة بهم من الاذي حين
زعائم فما كانت المدينة الا لتعطي خطوطهم

نصب ضدهم في انتخابات عام ١٨٨٥ حتى
فاز المحافظون باكثر من مئة صر و اعظم
مسيته اكتنافه وتشيعه للجنرال بولانجه كما
هو مشهور
فن كان ماضي خبره بعض ما ذكرنا
وجب عليه الانزواء احتشاماً ولياقة فقد قيل
انه تفرش للمسألة الاخيرة رجاء اصلاح سمعته
واستالة قلوب الشعب والصناع قبل حلول
الانتخابات المقبلة وبش ما تخبر نفسه فليس
يخاف على احد انه رفض قبول قضاء الحكم مع
انه كان مفوض العملة وواضع اليهم بمصيان
اوامر الحكومة بقية ان يشتد النفور بين الفعلة
واولياء الام وهو برهان جلي يؤيد ما يصعبه
من الاذي بالجمهورية ولا يجب ان سقط سيفه
الانتخابات القادمة ولم يعد معه الا نزل قليل
فهو جزء ما جنته يده

مختفيا

المخف ميزان الامة في قمتها وما بلغت
اليمن المعارف وليس القصد منه وضع الفرائب
في ميثاق الزجاج ليشتار اليها الناظر ويحتلي
طلاوة جند الخاطر دون ان يستفاد منها علم
يفوت المتطلع اليها وعبرة نفاس بها صناع
الحاضر على صنائع الماضي فان التاريخ ليس
بالاسطر المطبوعة حروفا بل هو الحجارة
والاثرية والفازات والمعادن القديمة من مثل
هذه المعروضات وكمن من نور اهتدي به عالم
الى امة مفقودة الاثار من حجر اسود وكمن من
منهل اروي به ظلم باحث تسلسل اليه من
عين تقال تدفع او قلب دمية مجروح موجع
وكمن من قطعة حديد صنعا الانسان فركها
انساناً قاضياً يحكم بما يرب او بطلا يقتدي به
كل باسل وكمن من خشبة قديمة يد تفرجت
يداً نعال احساناً عن الفقير او تستعطف القوي
على الضعيف وما اجمل ان يدخل الرجل
متقناً وفي راسه صور من التاريخ متعارضة
مقشوشة مبهمة فلا يخرج من غيبته الا وقد
اقبلت على فكرة احيال تشرفيه بصور منظمة
جلية يعرضها على حاكمه ويرى المدينة اين
كانت مكانها من كل زمان فانها لو طلعت كطاعة
القرن لتكامل مع كل جبل لكنا اليوم فوق
ما نحن عليه بكثير ولكنها كانت تظهر ردياً
من الدهر وتغني آخر ونقارب الكمال انا
وتنقص آناً لانها مشت على حكم الناس
لا الزمان كما كان الناس ماشين على حكم
زعائم فما كانت المدينة الا لتعطي خطوطهم

مرعدة ثم تفتقر خطوات وما أتيح الالمدا
العصر نجد اندفاعها يقدم السيل ساقطة من
قوة جبل الحرية تجرف كل استبداد وتفسد كل
ما بقي من آثار الاستعباد ولا يتخفى ان يحول
دون مجرأها حال الا اذا عاد العلم جهلاً والتسليم
لرؤساء على عاية فضلاً

ولا اخال احداً يستبعد كلاي هذا عن
حقيقة ما يستفاد من المتاحف الا من اتم بقوله
التاريخي ومعه قوله من فلند ما هر نور العصر
عيون اهل حتى الفتوا يتقنون عن متابعه
ليفتوا على الجرائم التي نألف منها بحيث فضع
اليوم نظام الشمس الفلكية وجسم الاشياء التي
لصفرها تكاد تحجب وهمية فاستنطقوا الحجارة
التي صرت عليها يد الاجداد ودفت مع جثثهم
واخبرت دونها بما كان ولا تزال تخبر من يريد
تحقيق السمع بالعين وعليه اخذت الاقوام على
اختلافها لقيم المتاحف وتجمع فيها الفرائب
التاريخية وتشري العاديات البالية باثن من
اجمل المصنوعات وربما كانت تلك الاموال
لم تبق في نفس معوز سولاً ولا في فم فقيرة
سواً الا انها اثرت ان تزين بها نواديا العلمية
با قد اصبح احوج الى الانسان من القوت
واغضب من الماء

وما نحن بقائلين ان متحف الاسكندري
في الرتبة التي بناه بها الان سائر المدن
المشرقية او استفيد منه فوائد تذكر ولكن طفل
الاسم رجل الغد وهذا النادسي الذي تسم
غرفة عن فريق بين مواد كثر في استان
الغلل المتساقطة يشربان ذلك الفراغ ستملاء
النف كما تلاءم الطفل الانسان وهو الان
مقسم الى سبع غرف اشبه بالسبع الصفحات من
كتاب مفرج اذا عالها استدلنا بحاله على
معود استقباله قائل غرفة معروضة فيها
العاديات (الانتيكات) المصرية قاري فيها
اصناف الكهان العمويين في ملابسهم وعيائهم
بنائيل صغيرة يضحك احكام الصناعة فيها على
غيره الزمان وعيشه بجماله ثم موماوات في
صناديق من الخشب مطبوعة او مشطورة الى
نصفين وظاهر الخشب مصنوع بالالوان قائل
اذا جردنا عنها الحلي التي لم تألفها ابصارنا
وثقنا حقيقة اعجبنا بها وفي باطن الخشب
رسوم مختلفة تشير الى معان مقصودة فيها
كعالي الشعر عندنا في رثاء الاعزاء ومنها ما
يستدل به على مكانة الميت وقدره والغريب
ان الوثائق لم تحمل مع لقادم عهدنا

ولا يزال العلماء يبحثون عن السر في
ثباتها هذا حتى لا تفني الابقاء ما وضعت
عليه وانما اذا لم تكن مصنوعة بالدهنة الخفيفة
التي تستخدم اليوم فنبرز بها الصور لطيفة
دقيقة فليست باقل دقة ولا بابع لطفاً فاذا
فرغت من فتحة الفرة الاولى ولقدت من
مدخل الثانية رايت فوق الباب مثال اله نصفاً
اليونانيين دقة وعند الرومانيين فتحاته
واعل واضعه في غرفة الاثر المصرية
قدوم اولعل المصريين في قمازج العناصر
اليونانية والرومانية يصنعهم قد اخذوا عنهم
هتين المزينين كما يشبه ذلك التمثال اذا صحت
نسبة اليهم اما الفرغان الثالثان ففيها
العاديات اليونانية والرومانية التي نبشت في
جهات القوم فمنها مثالان من حديد اسود
تري الشباب فيه مفرقة على الجسم كأنها من
ادق الانسجة ومنها آية خرف وزجاج
بين سرج وابريق وادوات زينة تحمل على
قصورهم في صناعتها واجمل ما فيها تمثال طفل
الى الكنتين من الحجر الاصم كاري ما يكون
قلماً واندر ما يصور جمالاً واحسن ما في تركيب
الانسان مبني ومعنى والتي احث كل زائر
للمتحف يقف حذبه قكلاً اطال فامله زاد
(ولا احتش ان اقول) هيأماً به وقشفاً له
وامر مصنوعات هذين القومين اشهر من ان
اطيل عليها الكلام في قليل ما لدينا من اثارهم
وفي بقية غرف المتحف قائل اخرى تبصرها
معجبا بها على ما فيها من تشويه الايام الذي
سدل عليها كانه ستار حرمة بجلها وكتابات
محذورة على الحجارة من العصر المتاخمة
وكتابات مخطوطة على الجلد برسوم مختلفة
وهيئات غريبة وآثار نزره من الصناعات العربية
التي بلغت مبلغاً غليظاً من الاتقان في هذه
البلاد وكتب مخطوطة بخط عربي قديم على
صورة تخالف كثيراً الصورة المألوفة اليوم
ومسكوكات معدنية مختلفة في القدم والنقش
والنفاضة لا يمكن الافاضة في وصف كل منها
فنبقي كل ذلك الزائر بمقتضى نظره ويستعين
على فاضله بعلمه واننا نسال مدير المتحف ان
يزيد على اسماء تلك العاديات زمان كل منها
ان كان مؤكداً او تقريرياً موهوماً وصفته
ولو باختر اشارة حتى لا يسترسل الانسان الى
التقدير ويحصد العقل في استعائه على مقابلة
وجوه الشبهة بين تلك الاشياء والاستنتاج من

عند نفسه وتبني ان يكون هذا المتحف
الاسكندري عنوان صفحة ذهبية في التاريخ
لهذا المتحف تجد بها بعد عبوسه من خدر
الزمان نفسه عن ثبات النجاح والفخر
هو خليل المطران

حصون الاسكندرية كتب من
دار السعادة الى احدي الجرائد الباريسية
الخطيرة ان الجنرال برالمونت البالجكي زار
بصحبة جنرال عثمان واركان حربه اشغال
الحصون الحامية للاستانة من هجمات العدو
وقد كان اركان الحرب العثمانيين اثبتوا
جودة هذه المواقع الهندسية الحربية ولكن
الجنرال البالجكي وضع يده عودته من تقديمها
تقريراً رفعة الى جلالة السلطان الاعظم بشيراً
فيه الى مواقع الحتل وما يجب عمله في تلك
الحصون وقد كان لوجود هذا الجنرال خلافاً
في حصون الدردنيل والبوسفور من جهة
البحر الاسود وثير عظم لدى السلطة العسكرية
العثمانية التي كان لها عظم ثقة بالضباط الاتمانيين
المتخدمين في الجيش العثماني الذين تفقدوا
هذه المعاني صراً متواليه وقد بني بعضها على
حسب خطاطهم ورسومهم
في الاراضي الجديدة ووزعت وزارة
الخارجية الفرنسية على مجلسي النواب
والشيوخ الكتاب الازرق مضمناً خلاصة
المخابرات التي جرت من ١١ فبراير عام ٩١
الى ٨ أغسطس عام ٩٢ الجاري فيها يتعاقب
مسألة الاراضي الجديدة وقد ظهر منه ان
الحالة لا تزال على ما كانت عليه منذ سنة وان
عدم نجاح التحكم لا يمكن ان ينسب الى فرنسا
في الاوغندا نشر الورد تشرشل في
جريدة الديلي كرافيك الانكليزية رسالة في
مسألة الاوغندا اعترف فيها بان صهي دولة الى
ان يكون لها موضع نفوذ في بلاد ما يهود حالياً
بمسؤولية وثبة غليظة واذا حدثت في موضع
هذا النفوذ فلاقا واضطرابات اضطربت
الدولة صاحبة النفوذ والمداخل الى التعويض
والتامين وبلاد الاوغندا لا اهمية تجارية لها
ولا تمنعها اذا قابلتها ببلاد ما وثالاند الغنية
في بلادهم اخصب الاراضي في الزراعة والمناجم
فيري الورد تشرشل من اجل ذلك ان الاوغندا
التي تكتسبها انكنا لن تكون لها ذات فائدة
وربيع
ثم ان مساعي المرسلين لنشر الدين المسيحي
في تلك الاصقاع لا يظهر من ورثتها ما يسي

الحواضر ويرى للورد اشترى ان انكرا بنوع خاص لا يجوز له التدخل في مفاوضات بين السلطات الرسمية ولا سيما متى كانت المواقع هي الفاصلة في هذه المفاوضات فليجاء الى عن اوتعدوا واجب لابل يفرضه الرأى العام وتوجيه الشفاعة والمصلحة ولكن ان كانت دار الندوة تعرض وسائل حياة لاوتعدوا فهو يعرضه ما تعرضه عن طاعة وموضوع فقط

هذا ملخص رسالة هذا اللورد وقد اختلفنا من قبلها احوال كثيرين من رجال الانكاز وساستهم فربما الجميع متفقين رأيا على وجوب ترك الاوتعدا وانكم مختلفون في كيفية الجلاء عنها كما يوجد رأينا الاول بان لابد من ان يكون هذه المسألة شأن عظيم في دار الندوة الجديدة وعسما لا تشغلها او تكون حجة اشغلها عن غيرها من المسائل الخطيرة مما لا يقاس ذراع هذه بانقرنها

انكرا

اذا سمع ما اشاعت بعض جرائد انكرا عن ان اللورد روزبري قد اعلم حكومة إيطاليا ان لا تحول على الاسطول الانكليزي ان حدثت حرب فقد صبح ان اللورد ساسبورى كان مامدا ايطاليا على انجازها وان السياسة الخارجية في انكرا قد تهيئت من هذا القبيل ولكن لا يبرح علينا ما يزين ظواهر السياسة فان انكرا لا تقول عن خطتها بل ربما كيفها لاغراض مرجعها الى تلك الخطة ونحن نعلم ان المستر فلاستون ليس يبال الى امبراطور المانيا وليس يلاحظ له كما كان يفعل سالفه ولكنه ادري بما لبلاده من المصلحة مع المانيا فان اقبل على فرنسا واعرض عن تلك فاتحها فهو وجرياً على مبادئها لا يعدها اذ عهدنا بالانكليز بضمون اخرى والمبادئ طاجات اوطانهم وعند ان السياسة لم تختلف في حقيقتها فليلا وان تكونت بانوان جديدة

وهي راقب ذلك السياسة صرف انبا الطمع الذي من اجله قب السلم وتجهيد سيفه توطيده لايس يراو اول اسد حديدي منذراً بويلات الخصام بينا وبين سواها حتى تروعد تلك اشياء من السفائن التجارية الانكليزية التي البحر وتعود الى زريبتها في موالي انكرا لا تنوي على شيء وقد ابدت حملات الالاباما ان يارحة حقيقة واحدة لما قائد ذكي لا يفتي من السفن التجارية ولا تدر مها يمكن من امرها معلوم ان تلك الصخرة البريطانية اذا لم

توثت بالانكاز والاوراق لم تقم ولم تترك واعظم راية على سكانها ان يصابوا بطعمهم او مكاسهم وربما استولت سفائن اخرى على تجاري سفائنهم التجارية فقامت بها الفئام الكثيرة اذا لم تخذ مكانها قامة من الاهمية والنفقة

ويعلم اماليا ان بلادهم الان بقوة قرطاجنة سابقاً ولما نصيبها من كل الخيرات ويتفاوتون ان يظلموا نصيبها من اليوس ايضا فان دولة الاستعمار التي توسع دائرها نفوذها وتكثر بوارجها في البحر ربما عادها الى ان يات يوماً بغيرها من مستعمراتها ودمر بوارجها فيكون مقامها مثل شجرة البيلوط تنمو مدة سنين طوال حتى تقوي فاذا سقطت عليها فاس اوقعتها ساعة

رسائل داخلية

بني سويف في ١٠ - مكاتبا
لاشي عندنا يوم سوى مسألة التخصير الذي طالبنا من ألي الاسر النظر اليه وما كنا نرى من عجيب وقد قابلت اكبر ضارعين المديرية فوات الكل مضطربين من عدم نزول المياه عن الاراضي باحواض قشيشه والتويره مع اننا في يوم ٣ هاتور الذي كان ينتهي فيه معظم تخصير اللوق ولذلك قد احتشد منهم جماعة وعرضوا المسكينة لحضرة باشمهندسنا فتوجه مع بعضهم ونظر الحالة وعساه ينظر الى فيه الصالح العام قبل فوات الوقت

ولقد أكد المارون بأنه لا يمكن صرف مياه التويره وما فوقه الا بمحصل قطع حسيمة بالجسور المذكورة حسب العوائد السابقة لان القناطر الموجودة بها لا تاتي بصرفها حسب المقصود والمهندسة يدت مصرحة بقعاها مع انه بدون قطع الجسور لا يمكن الصرف من القناطر الا بعد مضي زمن

ولا ينبغي ان الزراعة بعد فوات شهر هاتور لا في بقاثة للزراع ولا تقوم بوفاء المربوط للحكومة وقد جاء في رسالة حضرة مكاتبتكم الاسيوطي ان بعض احواض اسبيوط لا تزال بها مياه بدون صرف لعلو القطوع الموجودة بها ولا يمكن تصريفها على الاحواض الواقعة بحريها لسبب تخلفها وان صرف المياه المذكورة سيكون على البحر اليوسفي الذي مصرفه حوض قشيشه الواقع بمديرنا فاذا حصل ذلك زاد الطين بلة

وقد كلفت من قبلهم بجرير هذه الرسالة يطلبون درجها بمر بدتكم الفراء التي

هي اسان الراي العام وياتسون من ولاية الامور ان ياصروا بصرف المياه عن الاراضي بمحصل قطع الجسور حسب العوائد السابقة لتتمكن الاهالي من تخصير اراضيهم

عقد عزتو وكيل مديرنا الجيوب جلسة مجلس حسي المديرية وقرر ما فيه صالح القصر والارامل ثم جلسة التنظيم برئاسة مقرر هدم عشرة منازل باليندر وجدت مخلة وبأسلة للسقوط ثم جلسة ضارعات جبر المادسيه وقد رسا ضراد معدية بدينرا بزيادة عن السابق حضر اليها جناب مفتش القردة وبعد فرزها ١٥ نفراً وارسلهم لديوان الحربية توجه اليوم الى القويم

ورد بلاغ للبوليس باجهاض امره جنيتاً ميتاً ثم تبين ان سبب ذلك ضربها من اشخاص فاتي بهم للسجن والتعقيق جاز كان لا جاء بمر بدتكم الفراء بشان جامع الاستاذ العجبي في بدينرا الوقع الحسن عند العموم هنا ويسر لي ان اخبركم بان حضرة مامور الاوقاف عندنا امر باقفال الجامع نظراً للتلل الواقع به ولعلنا نرى من ديوان الاوقاف ان يصدر امره عاجلاً ببثائه

ديروط - قرأت في اهرام امس رسالة لحضرة مكاتبتكم بالروضة قال فيها ان حوض الاشموين لم يتكشف منه لآن سوى ثلاثة الاف فدان وان ذلك نتج من كون القطع الذي امر باحداثه حضرة باشمهندس قسم اول مديريه اسبيوط لصرف مياه الحوض المذكور حدث في محل مرتفع لا يمكن ان تصريف المياه بالسرعة المطلوبة الى اخر ما جاء هناك وقد قابلت حضرة باشمهندس هنا وقررت له الرسالة تكافني بغيرته بان اكتب لمر بدتكم ما ياتي

قال انهم اشاروا عليه بقطع الجسر في مكان يقال له مقطع البركة واقع في مقابلة بلدة قهارة يقال لما نزلة العرب فرأى انه لو قطع الجسر بحسب اشارتهم لفرقت منازل تلك البلدة وحصل لاهاليها خسارة جسيمة ففندنا على مصالح العباد وخدمة المصلحة العمومية قطع الجسر في محل يقرب من المحل الذي اشاروا اليه ويأمل له في الانخفاض ولكنه جاء في مقابلة اعيان حضرة عمر افندي الريدي وهو من وجهاء مركز ملوي فاشاع ما اشاعه وخطأ حضرة باشمهندس في فعله فبذع على ذلك التشكيكات توجه حضرة صديك وكيل قشيش

ري القسم الرابع مصحوباً بحضرة باشمهندس وعابنا اراضي الحوض المذكور فربا ان اغلب اراضيها انصرفت عنها المياه والباقي ينتهي صرفها في المواعيد المقدرة لها مما يوجد ذلك ما كتبه حضرة باشمهندس الى المديرية بان ثامر مزارعي الحوض الاشمو في التعميل في تخصير زراعتهم قبل فوات الوقت لانه رأى ان ما يتكشف من الحوض يومياً أكثر مما يزرعه الاهالي وقد حرر حضرة صديك بك تقريراً بما راه وقدمه لتفتيش الري وقرره عدم صحة تشكيكات اصحاب الغابات الذين اشاعوا ما اشاعوه فاقضى التنويه بحكاية للقي

العاصمة

في ١١ مكاتبا
ان من اغرب الخطط التي تفعلها الحكومات لغوث الفقراء والدود عن حقوق الضمائم خطة نظارة الحفانية في سماع قضايها الفقراء بجائاً في المحاكم الاهلية وذلك انها بعد ان اشترطت عليهم ان يقدموا للمحاكم ذات الاختصاص شهادات تثبت لما عدم امتلاكهم ما يدفعون به قيمة رسوم القضايا التي يرفعونها اليها وبعد ان ضمنت عليهم المسالك في تحصيل تلك الشهادات الواجب ان يصدق عليها من مشايخ وسكان البلدة التي يقعونها والمديرية او المحافظة التابعين لها

وبعد ان احتملت لنفسها بما حفلت لهحاكم من الحق المطلق اولاً في درس القضايا التي ترفع اليها والنظر فيها اذا كان حق هذا الفقر مشبوت فيها وثانياً في استيفاء مصاريفها القضائية مما يتقاضاه المدي عليه قبل ان يحصل هذا الفقير على مقدار ذرة من حقه فيه فتررت اخيراً ان تستوفي المحاكم سير القضية في المرافعة والحكم حتى التنفيذ فيكلف به المدي على نفقائه الخاصة ومن عند نفسه والا فتترك دعواه عند هذا الحد

فما شبه هذه الرحمة الخارقة حدود العادة برحمة رجل من الطهارة خرج يوماً بحاجة له فرائ في الطريق رجلاً فقيراً ارث للمالدي يتكفف وهو لا يقوى على السير لشدة ما صابه من ناب الجوع فاخذ يسأله عن اصله وفضله واسباب عيائه وفقره حتى اذا اوجع قلبه بالقرع والجلال جاء به الى جانوته وامر بان تخلع عنه الثوب ويوتي له بما يلا به جوفه حتى اذا فعلوا قال للرجل ادفع ثمن الكساء والطعام وقم

فاستر عورتك واملا عليك اذ قد امر الله ان تكسو العرا وتطعم الحياض فقال الفقير امسا كان البقي بك يا هذا ان تكفيني شر رحمتك الى ان ين الله علي برحوم غيرك فما اجدر اولئك الفقراء بان يقولوا لنظارة الحفانية اليوم مثل هذا القول لانهم لو ملكوا نفقات التنفيذ التي تبلغ ثلاثة اضعاف نفقات الاستحصل على الحكم لما احتاجوا الى عصب الربى وشق الانفس في تحصيل شهادات الفقر ولهذا فانهم ياتسون الان من النظارة المذكورة احداهن اما صدور امرها بانجاز قضايهم الى ان ترد لهم حقوقهم واما ان يتروكا وشأنهم للاحتجاج في المساواة مع خصومهم بما يصل اليه امكانهم

ادي جناب الخديوي في المقام فروض صلاة الجمعة في الجامع الازهر فتولي سموه بالاحترام الفائق وحضر الصلاة جم غفيرة من العلماء والوجهاء وفاد سموه بوجهه الحافل الى سراي عابدين حيث تناول الطعام ثم رجع الى سراي القبة العاصرية

اخبركم في رسالة يرفقة اليوم ان قد قرر مجلس النظارة ردم اماكن الملح الموجودة في البلاد الفناء لاضرارها ومنعاً لاستعمال ملحها ومن المعلوم ان هذا القرار يخص بما كان خصوصية وليس بالاملاحة الشبهة الا ان هذا الحذر والتدبير لا ينبغي عن حسن الادارة لمنع التهرب وضبط الإيرادات فعلى من يهمهم ضبط ايراد الملح ان يتجهوا لادارته رجلاً خبيراً لا تعاطي عليه الطبل ولا تحرب عنه اماكن الخلل

علمت اليوم ان الكشف الذي مديرف للحضرة الخديوية باسمه الدين استحقوا المكافاة على عنايتهم بدرة استمرار الفيضان لم تبن فيه النياشين والرتب المطلوبة اكل منهم وان في جملة المستحقين المندرجة اسماؤهم في حضرة الاديب ابراهيم بك منصور وان الذي لم يدرج اسمه في هذا الكشف من وكلاء المفتشين المستر كلتن

طلبت نظارة المعارف العمومية من الجناب الخديوي المعلم ان يصدر امره باستخدام مدرسة عابدين ليلاً لاجل ان يعلم فيها الشبان الذين يدرسون علم الحقوق من السابعة السادسة ونصف الى السابعة الثامنة افرنجية بعد الظهر وقد اذن سموه بذلك

تقرر تعيين حضرة مصطفى افندي حسن

مفتشاً للدخول في العاصمة
كانت ليلة امس ختام ليالي الافراح التي اقامها سعادته فريد باشا احتفالاً بوفاء فحله الكريم حضرة الاديب ابراهيم بك فريد فحضر هذه الليلة الزاهية جم غفيرة من الوزراء والوجهاء والتجار وكان حضرة المغرب المبدع عبده افندي الحولي يشرف اذان الحضور بما يجلو الصدور ويحلب المسرات والحدود فاحال لمرصين قرناً سعيداً وعيشاً رقيقاً ولائها الكرام دوام الافراح

بلغ مقياس النيل اليوم في حلقا خمسة اعشاراً من وبلغ مقياس في اصوات ١١ ذراعاً وفي قراريط وبلغ مقياس في الروضة ٢٠ ذراعاً وقيارطاً واحداً

وصل العاصمة بعد ظهر اليوم حضرة المركز دي رفوسو معتمد دولة فرنسا في مصر فقابلته

المطلة جم غفيرة من اعيان الفرنسيين ورجال القنصلات وغيرهم يتهنون بحضرة بالسلامة وكان من قبل الجناب الخديوي احد رجال النشر يقات

ايدي التفرقات الخصوصية والعمومية امس واول امس اخبارنا عن حصول امركا وانه اقل كمية منه في العام الفارط ولو صبر الزارعون او لو ترفقت الحكومة بهم واحتدل الجباب في مطالبهم ولم يتدفع اصحاب الاقطان الى المبيع فضايرين لاحكام جباة الاموال لربحوا ارباحاً عظيمة استأثر بها التجار الاجانب الان كانه حكم على المصري ان لا يشتغل الا لغيره حتى اذا صادته الحاجة فاكسبه حال الاموال

قال تقرير على نيل الشهير الاسركي ان كمية الحصول لا تتجاوز السنة ملايين وثمانية الف بالة وهو من التقارير المعتمد على حد التجار والتقرير الرسمي امس ولو لم يأت برقام فقد قال بسوء الحصول في اكثر الاماكن وايد ايضا ان التيلة رديئة وصافي الحلاجة اردو وهو ما حالما كثرنا في جميع رسائلنا الماضية على الاقطان وشكنا من استيائه فتر لا يجرى ان يقف المزارعون على حقيقة الواقع المتأشوا حياث اغرضهم وتغنمهم في اموال الاخلاص والطا وقد كانت نتيجة احوال هذه السنة عكس احوال السنة الماضية فان الماضية قد نزلت فيها الاسعار في آخر الحصول ولم يستفد الا الذين

عود على يده
يا مولاي فيما سيصيبك من اجلي فانهم ولا شك يهتجون عندك الان ويحبون في طلبك والملكة مسكرة لعيالك والاميرة ايضا... ثم قطعت كلامها بجزن يازجه خوف فاهتز قلب الملك اكلامها وقال الاميرة تقولين قالت نعم الاميرة فانها تعار ايضا ثم تغرت الى الملك نظرة كأنها تستشف بها خاطر قلبه فقال لها ولكن اري ان لا حق الاميرة في ان تغار فتندت وقالت يا حبيبا قل امرالك من الذين يزعمون ان لاخت حقاً في ان تغار على اخيها قالت ليس من شائني يا مولاي ان اعرف امرارك قال اذن انت تعلمين في كذا يقين صوابك قالت نعم اعني ان الاميرة فيمودة ذلي لعل الاميرة

اسادت اليك حتى اراك تقولين ذلك عنها قالت بل انا اصغر من ذلك ومعاذ الله ان تسيء الي قال اذن انت... فقاطعة الفتاة وقد امسكت بيده وقالت مولاي قد قطع المطر واظنهم قادمين قال دعهم ياتوا فليهم يستنكر ان يرى الملك مع لالايلير قالت كلهم يستغرب ان يراك مبللاً حاسر الراس لاجل قال بل ان لم افعل الا ما يجب فعله على كل نبيل وويل ان يلسي ما يجب عليه ويندد بالملك وما اثم كلامه حتى ظهر بعض رجال الحاشية من خلال الاشجار وهم يحشون عنه بامر الملكة والاميرة فلما راهم قد ابصر واخذ يده لوليا وسار بها بينهم وهو حاصر الراس لا يلبس قميصه حتى اوصلا الى صر كبتها فاصعدا فيها بين انظار

الجميع واندهاشهم ثم ركب جواده وسار وهو يتفكر فيما كان وما سيكون وخرج نوكة واراميس من كنفها فقال اراميس يجب ان تشرجع الرسالة التي ارسلتها لهذه الفتاة وان تجعل نفسك في مقام خادم لا عاشق لما فان الملك يجيبها على ما رايت والانكي من ذلك انها تحبه ايضا حباً صادقا فاسرع واسترجع الرسالة منها فانها سيكون لغرامها شان في قلب الملك ثم ركبوا المركبة وعادا مسرعين الى القصر واستأذنت نوكة على لوليا فاذا نزلت وقابلته وهي لا تدري لوليا سبب جعل يتعطف بها ويحتلر اليها وهي لا تعلم لاحذاره معنى حتى طلب منها ان تورد اليه الرسالة فاندبشت وقالت انها لم ترد مائة رسالة وانها

لا تعرف ما يقول فخرج الوزير مبهوفاً متعجباً وهو يحسب لذلك الف حساب حتى دخل على اراميس فاخبره بالخبر وان الفتاة قد انكرت الرسالة فقال اراميس بل هي صادقة وان من ارسلته بالرسالة لخائن فمن هو قال خادم امين لي يدعي طوبيا وقد بلوت امانته عندي زمناً طويلاً ولا شك في صدقه ثم استدعاه فحضر واخذ يقسم اغلظ الايمان انه اوصل الرسالة الى صاحبها وانه صادق فيما يقول ثم خرج وحار اراميس في امره ولم يعتقد صحة دعواه فامر باحضاره مرة اخرى لينظر في شأنه بنفسه فقبل له انه ركب فرساً وخرج مسرعاً لا يولي حتى احذرت عليه الوزير فلم يجد له اثر فاعلم انه خائن وانه سلم الرسالة الى كوليبر بدسية مئة ومال

اغراء به وخرج من فرنسا حارباً فارسل اراميس في طلبه بعض رجاله وقال لفرقه ان السر عظيم وان الحياة لاثمة ايها الوزير ولكن لا تخف فعلى تدبير الامر
الفصل الرابع
التصيب
وكانت الملكة حنة دوتريش قد كبرت وشاخت حتى لم يعد لها من زهواياها وسوايق عزها الا ذكرها واصحابها الاصراض والنوازل فازمت مخدعها لا تكاد تخرج منه وجفائها اكثر اهل القصر واقوا من زيارتها واصبح ابنها بعد ان كان يزورها كل يوم مرتين وهو لا يزورها الا لما لم يبق له من التعزية الا ما جمعت من التروية الطائفة والجواهر الغالية الغادرة الخلال

التي لا تقوم بال حتى طال عليها الدهر وملث الوحيدة والافراد فارسلت الى كبتها والاميرة فخيرها انها قد رأت خبر طريقة لاستيلاط الملك اليها وجمع اهل القصر عندها ان تقيم لهم نصيباً جميل في سوارين لها من الماس البديع الصنع كانت تفتنهما كل مائة لنفسها في ذلك العصر حتى ضرب المثل بها في كل اوربا كأنها قرطامارية وانها قد اصبحت التصيب وجعلت منه مثني سيم ودعت الملك وجميع الحاشية الى حضوره وولحت اليها الملكة والاميرة انها ترجو ان تكون احداهما الراجحة او ان يربح سهم الملك فيسبها ان يربح منها حتى كان المساء وحان ميعاد الاجتماع فاقبل القوم البقية ثاني

هذا اليوم ٢٢-٢٠ قنطاراً أو قنطاراً ١١٩١٠
قنطاراً من مثله في العام الماضي وبلغ التصدير منه
في الاسبوع ١٧٦٦٠١ قنطاراً أو ما يقرب من ١١٤٤٣٠
البقرة سوتها تمسكة وبلغ الداردين
اول متدبر سنة ٩٢ الى اليوم ١٢٧٣٨٩٥ قنطاراً
١١٦٦٤٨ من مثله في العام الماضي وبلغ التصدير
منها في الاسبوع ١٥٥٤٩٩ قنطاراً أو ما يقرب من ٤٩٢٦٣٢ قنطاراً
الحظنة سوتها هادئة وبلغ التصدير
منها في الاسبوع ١٠ ارادب
القول سوتها بدون شغل وبلغ التصدير منه
في الاسبوع ١٨١٥ ارادب
الذرة تمسكة والعلس والشعير بدون شغل
قد فسخ البودج
(يفر بول في ١١ نوفمبر سنة ٩٢)
السوق فخرية بفتح
١٠٠٠٠ صبح النهار
٢٧٠٠٠ الوارد اليومي
لندن في ١١
١/٤ ٩٧ ألفاً راجل الكيلوي (نوفمبر)
١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

١٠٠ الفرض الواحد
٩٨ الفرض الواحد
٩٦ الفرض الواحد
٩٤ الفرض الواحد
٩٢ الفرض الواحد
٩٠ الفرض الواحد
٨٨ الفرض الواحد
٨٦ الفرض الواحد
٨٤ الفرض الواحد
٨٢ الفرض الواحد
٨٠ الفرض الواحد
٧٨ الفرض الواحد
٧٦ الفرض الواحد
٧٤ الفرض الواحد
٧٢ الفرض الواحد
٧٠ الفرض الواحد
٦٨ الفرض الواحد
٦٦ الفرض الواحد
٦٤ الفرض الواحد
٦٢ الفرض الواحد
٦٠ الفرض الواحد
٥٨ الفرض الواحد
٥٦ الفرض الواحد
٥٤ الفرض الواحد
٥٢ الفرض الواحد
٥٠ الفرض الواحد
٤٨ الفرض الواحد
٤٦ الفرض الواحد
٤٤ الفرض الواحد
٤٢ الفرض الواحد
٤٠ الفرض الواحد
٣٨ الفرض الواحد
٣٦ الفرض الواحد
٣٤ الفرض الواحد
٣٢ الفرض الواحد
٣٠ الفرض الواحد
٢٨ الفرض الواحد
٢٦ الفرض الواحد
٢٤ الفرض الواحد
٢٢ الفرض الواحد
٢٠ الفرض الواحد
١٨ الفرض الواحد
١٦ الفرض الواحد
١٤ الفرض الواحد
١٢ الفرض الواحد
١٠ الفرض الواحد
٨ الفرض الواحد
٦ الفرض الواحد
٤ الفرض الواحد
٢ الفرض الواحد
١ الفرض الواحد

٦ فحين ميته تدفون ببلاده جديده

٨٩-٨ الامير كافي المسلم الى يناير
٥٧٠٠٠ الواردات اليومية الى مين اميركا
٤٨٤ ١/٢ اكليمبولي لندن ٦٠ يوما
لندن في ١١
٩٧ ١/٢ القروض ايد الإنكليزي (جانيو)
٢١ ١/٢ القروض ايد العثماني
٩٣ القروض ايد العثماني
٩٢ ٧/٨ القروض ايد العثماني الكورين
٩١ ١/٢ القروض ايد الموحد
١٠٥ قرض اليونين
١٣ ٢/٢ اسم البنك العثماني
٢ ٢/٢ قطع خارج البنك
٥ ٩ بذرة الفطن
بارن في ١١
٢٥-١ اكليمبولي على لندن - شيك
٩٩-٤ القرض الفرنسي
٩٣- القرض الايطالي
٦٧٠- دخان تركي
٥٩- اسم البنك العثماني
٥٠ كبر في ٢

